

Obecní zpravodaj



Občasník OÚ v Šaraticích

č. 4/2014, vydán 13. 8. 2014

OBSAH:

- Pozvánky
- Z knihovny
- Kulturní výbor
- Z farnosti
- In memoriam P. Antonína Láníka

**Speciální příloha:
KRÁLOVSTVÍ KOMETY**

Stárky a stárce Vás srdečně zvou na

TRADIČNÍ ŠARATICKÉ HODY,

které se konají ve dnech

16. a 17. srpna 2014

Sobota 16. srpna

*20:00 předhodová taneční zábava ve dvoře OÚ,
k tanci a poslechu hraje kapela RIO*

Neděle 17. srpna

13:30 pobožnost v kostele sv. Mikuláše

*14:00 slavnostní předávání práva a složení stárkovského slibu před
budovou OÚ, poté následuje průvod obcí*

18:00 nástup stárků pod májovou

20:00 krojovaná hodová zábava ve dvoře OÚ

21:00 nástup stárků pod májovou

*Celým dnem nás budou k tanci a poslechu již tradičně doprovázet
SKOROŇÁCI.*

*Za nepříznivého počasí se celý program přesouvá do sálu OÚ.
Na Vaši hojnou účast se těší šaratictí stárce.*

Mezcla Orquesta

Kubánská skupina v plné sestavě

Open Air Salsa na Dědině 2



Šaratice

Pátek 22.8.2014

Výuka salsy a bachaty pro začátečníky zdarma od 16 hodin.

Koncert kapely od 20:30 hodin. Vstupné na koncert 130 Kč.

Připraveny budou míchané nápoje, pivo Svojany 11, Kofola, Coffee Bar

Více informací na www.latinomusic.cz

Kulturní výbor Šaratice pořádá III. ročník

VÍKENDOVÉHO STANOVÁNÍ

v Obecním dvoře pro všechny malé i velké dobrodruhy ☺

PROGRAM:

Sobota 6. září 2014:

11.00 Stavění stanů

12.00 Oběd

12.30 Polední klid

13.30 Odpoledne plné soutěží a her

18.30 Táboraček - každý si může přijít opéct špekáček, povykládat a zazpívat u ohně

23.00 Večerka

Neděle 7. září 2014:

8.00 Budíček + rozcvička

8.30 Společná snídaně

9.00 Ukončení, balení stanů



OBČERSTVENÍ ZAJIŠTĚNO

Více informací najdete na Facebooku - Kulturní výbor Šaratice nebo přímo u členů KV.

Těší se na Vás Lucka, Denča, Monika, Danka a Filip ☺

Informační schůzka pro rodiče

Mateřská škola v Šaraticích oznamuje, že informační schůzka pro rodiče se koná v úterý 26. 8. v 15.00 hodin v budově MŠ Malá Amerika. Účast nutná.

V sobotu 20. září se ve dvoře OÚ
v odpoledních hodinách uskuteční
I. ročník soutěže TFA hasičské všestrannosti
ŠARATICKÝ ŽELEZNÝ HASIČ

Sbor dobrovolných hasičů Šaratice



Vás srdečně zve na



IX. ГОЩНИК НОЧНИ
СОУТЁЖЕ
v požárním sportu

“ O putovní pohár starosty a velitele SDH “

**která se koná 20. září 2014 od
19*00 hod. na Šaratické návsi**

Z KNIHOVNY

V letošním roce uspořádala knihovna poprvé **Filmový festival v Šaraticích**. Ti z Vás, kteří ještě žádné promítání nenavštívili, mají příležitost v úterý **19. srpna**, kdy se bude **ve 21.00 hodin ve dvoře OÚ** pouštět americký film z roku 2013 **Špinavý trik** s Bradleyem Cooperem v jedné z hlavních rolí.

Po skončení budou diváci hlasovat o posledním filmu tohoto léta: **Babovřesky 2 vs. Vrásky z lásky**. Vybraný film budeme promítat opět v úterý ve 21.00 hod., a to 26. srpna. Bližší informace na plakátech a v hlášení obecního rozhlasu.

Vstupné dobrovolné. Občerstvení zajištěno.

knihovnice **LUCKA**

KULTURNÍ VÝBOR

Bude-li dostatečný zájem, **uspořádá kulturní výbor v sobotu 13. září zájezd na Znojemské historické vinobraní.** Zájemce prosíme, ať se přihlásí v kanceláři OÚ nejpozději **do konce srpna**, kde od nich bude vybrán symbolický příspěvek na dopravu ve výši **100 Kč.** Bližší informace najdete na letáčkách a internetu.

V sobotu 11. října 2014 pořádá Kulturní výbor **zájezd do Maďarska do termálních lázní v Györu.** Prosíme zájemce, aby se přihlásili co nejdříve. **Nejpozději do 26. září se, prosím, přihlaste v kanceláři OÚ, kde od Vás bude vybrána cena za dopravu ve výši 350 Kč za osobu.**

Z FARNOSTI

Léto je tradičně ve znamení dvou krásných oslav: výročí posvěcení kostela a dožínkové pobožnosti, která je jádrem hodů.

K letošnímu sympatickému výročí 111 let kostela jsme připravili vlastní omalovánku. V ní si můžete vykreslit vše vzácné, co vidíte kolem sebe: památky z kostela i okolí. Omalovánka je k dispozici zdarma od 4. srpna v kostele i na faře.

Pěkným způsobem chceme prožít i hodovou slavnost: v sobotu i neděli bude od 14.00 do 16.00 otevřená vyhlídka z věže s rozšířenou expozicí (zedníci, malíři i kurátoři usilovně pracovali, aby stálo za to se tam vypravit :-)) a v sobotu i neděli bude od 14.00 do 17.00 otevřený modrý sál na faře s výstavou obrazů Lenky Josefy Klimešové.

V letošním roce nebudeme vystavovat pro návštěvy historické matriky, ale už je zveřejňujeme na internetu. Neustává totiž zájem o vlastní rodokmen. Například minulou neděli na mě čekal před kostelem starý pán s vnukem, že hledá bratry svého dědečka ze Šaratic, tento týden mi zase místní kladli otázku, kdy měli svatbu jejich prarodiče... Proto na webových stránkách farnosti www.saratice.cz/kostel můžete nalézt zkrácený záznam z opisů matrik z 19. a 20. století (které se netýkají žijících osob). Setkávám se většinou s tím, že současníci vůbec netuší kde a kdy hledat údaje. Takže po mailu paní Novákové, která pátrá po svých prapředcích, trávím několik hodin listováním ve všech matričních knihách, abych jí napsal, jaké záznamy jsem našel a požádal, ať pro někoho také ona udělá dobrý skutek. Díky „digitalizaci“ bude možné konzultovat knihy oddaných, pokřtěných a pohřbených. Bude zřejmé, kdo a kdy ve farnosti žil, a požádat o úplný výpis. Můžete postupně využívat tohoto vylepšení a poplatkem je stále dobrý skutek.

kněz Marek Slatinský

IN MEMORIAM P. ANTONÍNA LÁNÍKA

„Takového kněze byste mezi ostatními hledali lucernou.“

Prof. PhDr. Mgr. et MgA. Zdeněk Zouhar

V úterý 10. června 2014 zemřel v Domově sv. Alžběty na Žernůvce kněz, člen III. řádu premonstrátů v Nové Říši, organizátor hudebního života, znalec varhan, houslista, violista, varhaník a sbormistr P. Antonín Láník. Narodil se v sobotu 7. května 1921 v bývalém Kounicově paláci na náměstí Svobody v Brně, pokřtěn byl 14. května téhož roku ve farním městském kostele sv. Jakuba kaplanem Kallinou, svátost biřmování

přijal 4. června 1934 v Brně. Otec František (* 27. března 1891, Myslibořice č. 31 - † 8. května 1976, Myslibořice č. 2, zámek) pocházel ze zchudlého selského rodu Láníků z Myslibořic u Třebíče, měl dvojí vyučení: byl strojním zámečníkem a elektromontérem u Západosmoravských elektráren v Brně – transformovně v Černovicích. Matka Antonína, roz. Vilímková (* 31. prosince 1889, Sosnowiec, Polsko - † 26. června 1956, Brno) měla původ ve sklářské větvi Vilímků z Brumova u Vlárského průsmyku, pracovala jako kuchařka v několika panských domech. Z obou rodů Antonín po dědil dar zpěvu a hudebnosti.

Základní vzdělání získal na obecné chlapecké škole (Brno, Zvonařka; 1927-1932), hru na housle a violu studoval osm let u Oldřicha Hladíka (žáka mistra Františka Kudláčka, osobního známého Leoše Janáčka), varhany a dirigování u Huberta Padrty. Na českém klasickém gymnáziu (Brno, třída Kapitána Jaroše č. 14; 1932-1940) byl žákem muzikologa prof. Bohumíra Štědrně. Zde založil a řídil mužský sbor *Brněnská šestnáctka*. Jelikož od útlého věku denně ministroval v kostele Eucharistiánů u sv. Máří Magdalény, od devíti let pak v kostele Neposkvrněného Početí Panny Marie na Křenové a rodina byla v přátelském styku s mnoha kněžími tehdejšího Brna, rozhodl se po maturitě pro studium Brněnského teologického učiliště (Brno, Antonínská č. 2; 1940-1942, 1945-1947), kde jej ovlivnili regenschori alumnátu P. Ladislav Špolc a Antonín Hromádka (dómský varhaník). V průběhu II. světové války byl stejně jako většina bohoslovců odveden na nucené práce do Německa (20. října 1942 - 9. května 1945). Měl však štěstí v tom, že se dostal do katolické vesnice Sankt Lorenzen im Mürztal v Severním Štýrsku - zde hrával při liturgii na královský nástroj a vedl smíšený pěvecký sbor, neboť místní varhaník byl odveden na frontu a kůr po jeho odchodu osiřel. V alumnátu působil jako violista smyčcového kvarteta, dirigent čtyřiceti osmi členného sboru a regenschori (po návratu z nuceného exilu). Dne 2. března 1947 byl v alumnátní kapli vysvěcen na jáhna. Po dokončení studia přijal 5. července 1947 na Petrově z rukou brněnského biskupa Karla Skoupého kněžské svěcení. Nejprve působil v Jaroměřicích nad Rokytnou (1. srpna 1947 - 31. srpna 1949), kde byl nejen II. kooperátorem, ale též hráčem na kontrabas a vedoucím mužského pěveckého sboru.

Poté sloužil jako kaplan (od 1. září 1949) a později farář (od 1. ledna 1952) v Šaraticích a zároveň excurrento administrátor ve Vážanech nad Litavou. Místo bylo značně pracovně náročné, na základních školách učil 31 hodin náboženství týdně (Šaratice 17 h, Hostěrádky-Rešov 6 h, Zbýšov 4 h, Vážany nad Litavou 4 h). Přirozenou autoritou a osobním charismatem získal obdiv místní mládeže, a tak na podzim 1949 založil dětský sbor, který měl úctyhodných sto osmnáct zpěváků! S tímto ansámblem provedl o Vánocích téhož roku *Koledy* Karla Steckera. Láník ale zformoval v Šaraticích i smíšený sbor, se kterým interpretoval i těžké mše figurální. Zpěváky doprovázel početný orchestr tvořený také z členů místního štrajchu a dechové kapely. Pro orchestr Láník vychovával dorost - nadané děti učil na housle a violu. Kromě tradičních smyčcových, dřevěných a žesťových nástrojů měl ansámbl i tympány, serpent a alpský roh! Těleso bylo činné především při slavení liturgie v Šaraticích, účinkovalo ale i při činohrách a operetách místních ochotníků. Na šaratické faře pravidelně muzicírovalo smyčcové kvarteto, jež mělo na repertoáru především skladby vídeňských klasiků, mimo jiné i šestnáct smyčcových kvartetů W. A.

Mozarta. Láník také velmi pečoval o lidový duchovní zpěv: své farníky naučil novým písňím, baroknímu poutnímu ceremoniálu, který je dodnes uplatňován při zásvětné pouti do Žarošic a také sedmi svým ordináriím (*Septem ordinaria*. Brno: Salve Regina, 2003) – *Lidové ordinárium poutníků moravských* získalo v celostátní soutěži ordinárií čestné uznání České liturgické komise (Praha, 1976), *Ordinarium Cyrilo-Methodianum* hráli povinně u zkoušek žáci 6. ročníku ZUŠ se zaměřením na církevní hudbu v Brně. Zharmonizoval a na varhanách doprovodil jedenáct písni ze zpěvníku *Radostná cesta k Staré Matce Boží Žarošské* (Brno, 1942), jež vyšly na hudebním nosiči *Pouť & Vánoce v Žarošicích* (Antiphona, 1996).

Aktivity Antonína Láníka však přesahovaly rámec šaraticko-vážanské farnosti. Jako expert v oboru organologie byl z pověření kapitulního ordinariátu zván ke stavbě a k opravě mnoha varhan (od r. 1965) - navrhl několik desítek varhanních dispozic, mimo jiné i pro třímanuálový nástroj v kostele sv. Mikuláše v Šaraticích (1956). V hudební sekci Diecézní liturgické komise napomáhal P. Františku Holíkovi zavádět zpěvní části do obnovené liturgie (od 1. ledna 1965). Stál v čele komise, která realizovala v Brně na Petrově č. 2 *Instruktaže pro varhaníky* (1967-1974), podílel se také na organizaci měsíčních varhanních kurzů v kostele Neposkvrněného Početí Panny Marie v Brně na Křenové spolu s P. Karlem Cikrlem (od 16. dubna 1983) či autobusových zájezdů pro varhaníky s prof. Jiřím Sehnalem. Zasedal také několikrát u kardinála Františka Tomáška v ústřední hudební sekci liturgické komise, kde inicioval celostátní soutěž ordinárií. Z podnětu Kapitulního Ordinariátu napsal studii *Kněží hudebníci brněnské diecéze 1777-1977* (Šaratic, 1975). Coby prosynodální examinátor zkoušel kněze z liturgického zpěvu a ritu, zastával také post hudebního referenta slavkovského děkanství (od 1. dubna 1991). Udržoval vřelé vztahy s velkým okruhem našich předních varhaníků, ředitelů kůrů, varhanářů, skladatelů hudebních historiků či muzikologů.

Při příležitosti osmdesátých narozenin, ocenili vděční farníci filiálního kostela Vážan nad Litavou jeho význam a přínos udělením čestného občanství (7. května 2001). S odchodem R. D. Antonína Láníka ze Šaratic do Domova sv. Alžběty na Žernůvce u Tišnova se změnilo i jeho ustanovení na farního vikáře v Deblíně (1. března 2005 - 28. února 2006), poté na duchovního správce sester františkánek (1. ledna 2006 - 31. prosince 2008). Za 60 let věrné kněžské služby (5. července 1947 - 5. července 2007) mu z vděčnosti udělil apoštolské požehnání papež Benedikt XVI.

Vážanská farnost se s otcem Antonínem rozloučila při mši sv. v úterý 17. června v 19.00 hodin ve farním kostele sv. Bartoloměje. Pohřební mši sv. ve středu 18. června sloužil v 16.00 hodin ve farním kostele sv. Mikuláše pomocný biskup českobudějovický Mons. Pavel Posád spolu s třemi desítkami kněží. Ve smutečních projevech vyjádřili poděkování představitelé čtyř obecních úřadů: Šaratic, Hostěrádek-Rešova, Vážan nad Litavou a Zbýšova. Pohřební obřady v kostele a na hřbitově v Šaraticích vykonal novoříšský opat Marian Rudolf Kosík. Requiescat in pace.

Karol Frydrych

Odpovědná redaktorka: Lucka Kaloudová
Své příspěvky a podněty můžete odevzdávat na OÚ a v knihovně
nebo elektronicky na adrese knihovna@saratice.cz.
Vydává obec Šaratice jako občasník. Datum vydání 13. 8. 2014.